

**Bruno Berberes**, chef de la délégation française a donné une interview à Yann Charpentier pour nos confrères d'**esctoday** quelques jours avant le concours eurovision de la chanson d'Helsinki où les **Fatals Picards** présenteront à l'Europe l'amour à la française.

L'interview : (© esctoday.com)

**Bruno, vous êtes vous enfin remis de la sélection française ?**

**BB :** Bien sûr, notre première impression reste "l'enthousiasme". Merci à France Télévisions et spécialement à Bastien Millot, Claude Lacaze et Marie-Claire Mezerette. Les français ont découvert de nouveaux talents. Tout cela a représenté 6 mois de dur travail avec des auteurs et compositeurs français parmi les plus talentueux. Nous sommes de plus en plus optimistes quant à l'intérêt que portent des artistes connus à notre sélection. La France a franchi une nouvelle étape avec une sélection plus populaire même si les audiences de l'émission ne furent pas à la hauteur des attentes.



© esctoday.com

**Avec le recul, quel a été le succès de cette finale française et a t'elle contribué à relancer l'intérêt des français pour le concours ?**

**BB :** La satisfaction est grande pour nous et pour le public même si l'audience n'a pas été assez haute. Nous avons constaté qu'avec le nombre de votes reçus pour cette finale, ce sont les français qui ont choisi la chanson gagnante. Le succès des **Fatals Picards** et de **Medhi-T** a montré qu'ils étaient clairement les deux favoris du public, et les miens aussi. Nous avons constaté un regain d'intérêt de la presse écrite pour la sélection française et pour l'Eurovision. Même la presse "intellectuelle" a montré un fort intérêt. C'est la première fois en France que nous avons vu toutes ces réactions positives. C'est par exemple la première fois que le candidat français à l'Eurovision se produit au "Printemps de Bourges", un festival où l'on peut entendre de la musique alternative, du rock et de la pop music. Les **Fatals Picards** ont été la révélation du dernier festival.

**Comment se déroule la préparation des Fatals Picards et que peut-on attendre de leur prestation sur scène à Helsinki ?**

**BB :** Ils seront habillés par un grand couturier bien connu. Vous verrez de nombreuses surprises sur scène... Après les monstres de **Lordi**, vous rencontrerez tout simplement les anges de France... L'amour et **Cupidon** seront les vedettes de "L'amour à la Française".



**Utiliserez vous une boule à neige ?**

**BB :** Non, l'organisation ne nous le permet pas. Il n'y a que 30 secondes entre les chansons et il ne serait pas possible de nettoyer la scène de la neige dans ce laps de temps.

**Que pensez-vous de la compétition 2007 ?**

**BB :** Le niveau des chansons est vraiment bon. La demi-finale présentera de formidables chansons mais je suis un peu inquiet des votes géopolitiques. Par exemple, j'aime la chanson belge...ce sera très difficile pour elle de se qualifier avec toute la concurrence des pays de l'est. Finir dans les 10 premiers des 28 demi-finalistes me semble beaucoup plus difficile que de terminer dans le TOP 5 de la finale.

Je suis très heureux de voir que de nombreux pays chanteront dans leur propre langue (ouf !), comme l'Allemagne ou la Slovénie. Je suis aussi très honoré que Chypre, Israël et la Roumanie interprètent tout ou partie de leurs chansons en français. Mais je suis vraiment déçu d'entendre la Belgique wallonne en anglais, et, encore une fois, qu'aucune chanson ne soit interprétée en grec (ma langue préférée... si belle et si sexy). Que penseriez-vous d'un salon international où tous les pays présenteraient le même vin ? Ennuyeux n'est-ce pas ? Certains pays pensent qu'il vaut mieux chanter en anglais pour que les paroles des chansons soient comprises...Je n'en suis pas sûr, il vaut mieux parfois ne pas comprendre !

Après les premiers contacts avec l'organisation, je suis heureux de voir que la Finlande fait du bon travail avec beaucoup de sérieux. Parfois trop !

## Quels sont vos favoris cette année ?

**BB :** Comme nous n'avons pas encore vu les répétitions, c'est difficile de faire un pronostic mais mon favori, c'est clairement l'**Allemagne**. Dans les prédictions, elle se trouve entre la 7ème et la 15ème place. Ca pourrait être bonne nouvelle pour l'Allemagne puisque les pronostics d'avant concours sont souvent faux. Ca pourrait être la surprise du concours. Roger chante vraiment très bien et est un charmeur. Je suis très fan de cette chanson...après le hard-rock, pourquoi pas du jazz ! Ceci serait bénéfique au concours. J'aime aussi la symbolique de cette chanson. "Frauen" Les femmes dirigent le monde... c'est un clin d'oeil à la France et à l'Allemagne...avec Ségolène Royal pour les présidentielles françaises et Angela Merkel en Allemagne. Et enfin, chose importante, Roger chantera en allemand !

Ensuite, mon second favori est la **Hongrie**, avec une chanteuse qui a une très belle voix. Mes outsiders sont la **Roumanie**, le **Bélarus**, la **Russie**, la **Bulgarie**, la **Belgique** et la **Géorgie**. Chaque année depuis la victoire de Ruslana en 2004, mes prédictions ont été bonnes...j'ai juste eu faux en 2002, pour ma première année à la tête de la délégation française et la victoire lettone.

Quant à la **France**, nous méritons une place dans les 10 premiers.



**Que pensez-vous de la perspective d'organiser deux demi-finales l'an prochain ? Dans ce cas, préféreriez-vous que les pays soient répartis dans les 2 demi-finales par tirage au sort ou selon les zones géographiques (est-ouest) ?**

**BB :** Pourquoi pas ? Une première demi-finale avec les pays qui ont participé à l'Eurovision entre 1956 et 1993. Ensuite, une seconde demi-finale pour les autres pays entrés dans le concours depuis 1994, dont une majorité de pays de l'est. Cela pourrait faire un bon équilibre.

**La télévision française retransmettra-elle ces demi-finales ?**

**BB :** Elle le fera. Le Concours Eurovision est sur la bonne voie . Nous devons considérer l'événement comme un show télé. C'est de la musique et la musique doit rester un plaisir.

Enfin, je voudrais rajouter qu'une fois encore, il y aura à Helsinki une soirée organisée par les 4 pays du BIG 4.

**"Unplugged Number 4"** aura lieu le **8 Mai** à l' **"Euro Club"**. On pourra y entendre certains participants du concours en son acoustique.



© brunoberberes

Traduit de esctoday.com

Merci à Bruno Berberes pour la transmission du flyer "Unplugged Number 4" et à Christian Masson pour son aide.